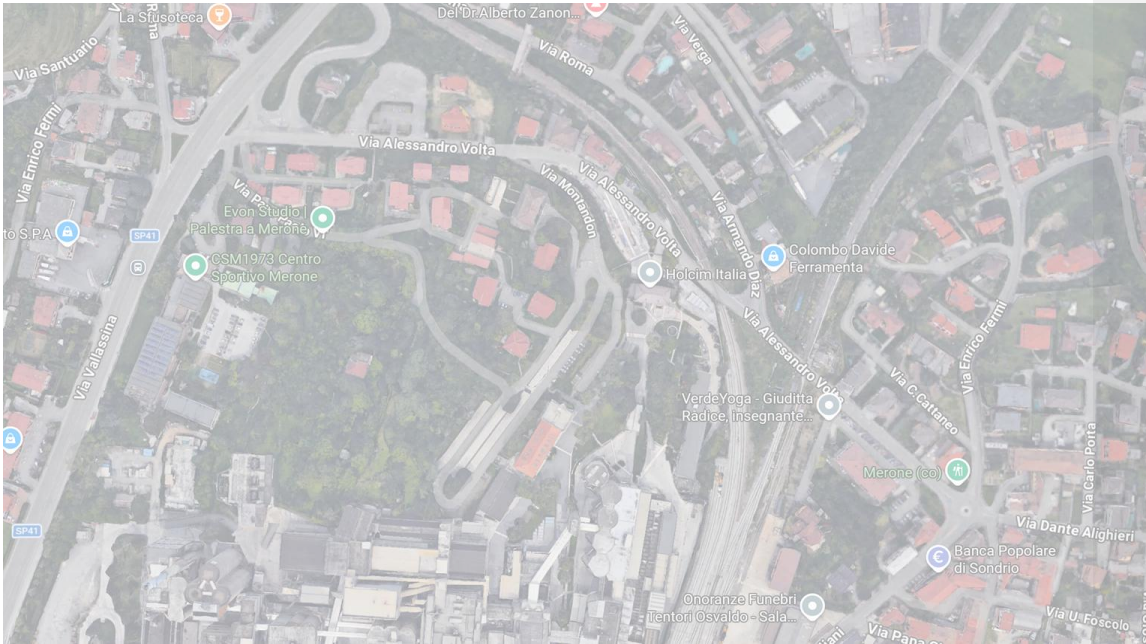


## BANDO DI CONCORSO DI IDEE

Riqualificazione e allestimento dell'ambito IT - spazi interni, aree esterne e parco di pertinenza



### Premi

1° premio Drone DJI Mini 3 Fly More Combo

2° premio Drone DJI Mini 2 SE

3° premio Drone DJI Mini 4k

## 1. Abstract del bando di concorso

L'impostazione proposta è quella di un concorso di idee in unica fase, finalizzato ad acquisire un concept unitario di riqualificazione capace di mettere in relazione gli spazi interni di rappresentanza / servizio con gli spazi aperti di arrivo, sosta, percorso e parco.

Sono inoltre integrati allegati grafici e schede materiali utili a supportare il quadro conoscitivo e a orientare, senza irrigidirla, la successiva formulazione delle proposte da parte dei concorrenti.

Contenuti essenziali del bando	Output richiesti ai concorrenti
• Obiettivi di qualità spaziale, accessibilità e sostenibilità	• Relazione illustrativa / concept
• Ambito di intervento con perimetro e relazioni funzionali	• Tavola grafica di inquadramento e masterplan
• Requisiti di partecipazione e cause di esclusione	• Schema funzionale e sezioni indicative
• Criteri di valutazione e punteggi	• Indicazioni su materiali, verde, sedute, percorsi
• Calendario procedurale e modalità di consegna	• Sviluppo del design di almeno un elemento di arredo o allestimento previsto nel progetto

### Obiettivi progettuali

Qualità dello spazio	Funzionalità e uso	Sostenibilità e fattibilità
Identità architettonica; rapporto tra costruito e parco; riconoscibilità degli accessi; qualità percettiva dei percorsi e delle aree	Flessibilità d'uso; accoglienza; chiarezza distributiva; connessione tra edifici e spazi aperti.	Materiali durevoli; facilità manutentiva; contenimento dei costi; riduzione impatti; possibilità di realizzazione per step.

## 2. Bando di concorso

### Art. 1 – Soggetto Banditore e finalità

Il soggetto banditore ANCE COMO in accordo con HOLLICIM SPA e BE YUOUR CAMPUS ITS ACADEMY indice un concorso di idee finalizzato alla selezione della migliore proposta per la riqualificazione di aree ed edifici di proprietà Holcim presenti nella sede di Merone, più precisamente si chiede di intervenire sull'edificio IT (allegato) ovvero l'allestimento di spazi interni dell'edificio e delle aree esterne adiacenti allo stesso. Il concorso mira a definire un disegno unitario, coerente con il contesto paesaggistico, con i fabbricati esistenti e con l'immagine istituzionale del campus.

Commentato [AM1]: Rendere evidente il collegamento con l'allegato



**Art. 7 - Criteri di valutazione**

Criteri	Punteggio
Qualità dell'idea e del design di prodotto, coerenza del concept, innovazione	5pt / 20pt
Qualità architettonica e paesaggistica d'insieme dell'allestimento di spazi esterni ed interni	5pt / 20pt
Funzionalità, fruibilità; fattibilità, durabilità e manutenzione; sostenibilità, accessibilità	10pt / 40pt
Chiarezza nell'esposizione del concept attraverso la relazione e gli elaborati grafici	5pt / 20pt

**(Minimo 25 punti, massimo 100 punti)**

**Art. 8 - Esiti, premi e sviluppi successivi**

Al termine dei lavori, la Commissione valutatrice procederà alla formazione della graduatoria finale sulla base dei criteri di valutazione indicati all'articolo 7 del presente bando. Gli esiti del concorso saranno comunicati ai partecipanti secondo il cronoprogramma indicato nel presente bando e potranno essere pubblicati sui canali istituzionali del Soggetto banditore e degli enti promotori.

Sono previsti i seguenti premi:

**1° premio:** Drone DJI Mini 3 Fly More Combo

**2° premio:** Drone DJI Mini 2 SE

**3° premio:** Drone DJI Mini 4K

I premi saranno assegnati ai concorrenti classificati ai primi tre posti della graduatoria. In caso di partecipazione in gruppo, il premio sarà attribuito al gruppo nel suo complesso, restando a carico dei componenti ogni decisione interna circa l'utilizzo o la ripartizione dello stesso. I premi non comportano, salvo diversa determinazione del Soggetto banditore, ulteriori compensi, rimborsi, incarichi, affidamenti o diritti economici a favore dei partecipanti.

Con la partecipazione al concorso e la sottoscrizione dell'Allegato A, ciascun partecipante dichiara di essere autore, singolarmente o con il gruppo indicato, della proposta presentata, garantendone l'originalità e l'assenza di violazione di diritti di terzi.

I partecipanti, con la sottoscrizione della scheda di iscrizione, cedono e trasferiscono gratuitamente al Soggetto banditore, nonché agli enti promotori e ai soggetti da essi indicati, nei limiti consentiti dalla legge, ogni diritto di utilizzazione economica relativo alla proposta ideativa e agli elaborati presentati. Tale cessione comprende, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i diritti di riproduzione, pubblicazione, esposizione, comunicazione al pubblico, diffusione, modifica, adattamento, rielaborazione, sviluppo progettuale, realizzazione anche parziale e utilizzo come base per successive fasi progettuali, tecniche, esecutive, divulgative o promozionali.

Il Soggetto banditore e gli enti promotori potranno pertanto utilizzare liberamente, in tutto o in parte, la proposta vincitrice e/o elementi delle altre proposte presentate, anche mediante integrazioni, modifiche o sviluppi successivi, senza che ciò comporti alcun ulteriore compenso, indennità, rimborso, pretesa o diritto economico in favore dei partecipanti, oltre ai premi eventualmente assegnati secondo la graduatoria finale.

Resta salvo, nei limiti previsti dalla normativa vigente, il diritto morale alla paternità dell'opera. In caso di pubblicazione, esposizione o comunicazione degli elaborati, il Soggetto banditore potrà citare il nome dell'autore o del gruppo autore, compatibilmente con le modalità di comunicazione adottate e fermo restando l'anonimato degli elaborati durante la fase di valutazione.

La partecipazione al concorso non comporta alcun diritto automatico alla realizzazione della proposta presentata, né all'affidamento di incarichi, collaborazioni, prestazioni professionali o attività successive. Il Soggetto banditore e gli enti promotori si riservano la facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere alla realizzazione di alcuna proposta, ovvero di sviluppare, modificare, integrare o realizzare anche solo parzialmente una o più idee emerse dal concorso.

In caso di partecipazione in gruppo, la cessione dei diritti e le dichiarazioni di cui al presente articolo si intendono rese da tutti i componenti del gruppo. In caso di partecipanti minorenni, le medesime dichiarazioni e autorizzazioni dovranno essere sottoscritte anche dal genitore o dal tutore legale nell'Allegato A.

### Cronoprogramma

Fase	Termine	Note
Pubblicazione bando	Dal [27/04/2026]	Sul sito <a href="https://itsbeyourcampus.it/">https://itsbeyourcampus.it/</a>
Sopralluogo	[23/05/2026]	Open Day Be Your Campus Holcim Merone
Scadenza richieste di chiarimento e pubblicazione FAQ	[24/05/2026]	e-mail per domande <a href="mailto:talent@beyourcampus.it">talent@beyourcampus.it</a>
Consegna elaborati	[18/09/2026]	Gli elaborati dovranno essere inviati entro le 24.00 alla PEC <a href="mailto:ancecomo@legalmail.it">ancecomo@legalmail.it</a>
Lavori commissione	[dal 21 all'25 settembre 2026]	
Pubblicazione esiti	[27/09/2026]	Invio mail dell'esito ai partecipanti

### Commissione di valutazione

Presidente: Prof. Arch. Diego Loris Golfieri (dir. Scientifico progetto Be Your Campus, Adjunct Professor Politecnico di Milano)

Membri: Arch. Matteo Nava (tesoriere Ordine Architetti di Como), Rag. Stefano Speranza (HOLCIM ITALIA Large Works\_White cement Ductal Italy manager), Ing. Daniele Della Rovere (HOLCIM ITALIA RMX Technological Assistant Manager); Geom. Alessandro Fucilli (Presidente del Gruppo Giovani Imprenditori di ANCE Como); P.i.e. Valentino Carboncini (Presidente Formedil Lombardia e past President di ANCE Como con delega alla formazione), Erasmo Figini (Stilista e Interior designer).